



## DAGSPROGRAM

- Kl. 07.20** Mulighed for morgenmotion (husk tøj)
- Kl. 08.00** Morgenmad
- Kl. 09.00** Morgensamling
- Kl. 10.00** Foredrag / undervisning / udflugt
- Kl. 12.00** Frokostbuffet
- Kl. 15.00** Kaffe, te og kage
- Kl. 15.45** Foredrag / undervisning / udflugt
- Kl. 18.00** To-retters aftensmad
- Kl. 19.30** Aftenarrangement
- Kl. 21.00** Aftenkaffe, te og lidt sødt

## UDFLUGT

- **Operaforestilling i Musikhuset Aarhus**  
Tjajkovskijs "EUGENE ONEGIN"

## MEDVIRKENDE

- **Søren Schelling**, cand.mag., sanger og operaformidler
- **Thomas Storm**, operachef og sanger
- **Henrik Engelbrecht**, forfatter og operaekspert
- **Joost Schelling**, harpenist
- **Helge Teglgård**, pianist og højskolelærer

## KURSUSLEDER

- **Søren Schelling**, cand.mag., sanger og operaformidler

## PRIS

**Kr. 4.950,-**

**Rabat:** 400 kr. ved enkeltværelse uden havudsigt.  
400 kr. ved indkvartering i delt dobbeltværelse.



Rude Strand er en højskole efter Grundtvigs tanker. En af Danmarks smukkeste beliggende højskoler lige ud til Østjyllands idylliske kyst og med udsigt over Kattegat til Samsø, Tunø og Helgenæs.



Rude Strand Højskole • Kystvejen 114 • 8300 Odder  
Tlf. 86 55 89 44 • info@rudestrandhojskole.dk  
[www.rudestrandhojskole.dk](http://www.rudestrandhojskole.dk)

**Kursus 46**    **5 dage**    **14.11. - 18.11. 2019**

# OPERAENS VIDUNDERLIGE VERDEN



Opera er en forunderlig kunstform! Nogle gange kan den virke pudsigt og ufrivillig komisk med dens mange manerer, tykke tenorer og dyre divaer. Men når den lykkes, når teater og musik og scenografi går op i en højere enhed, ja så kan opera bevæge sit publikum som ingen anden kunstform.

Oplev, koncert, film og operafortælling, og mød nogle af de mennesker, der arbejder med opera til hverdag. Vi skal også se en operaforestilling i fuld skala med solister, kor og orkester i Musikhuset Aarhus. Der kræves ingen forkundskaber for at være med på kurset - her er både plads til den, der har dyrket operaen i mange år, og den der er nysgerrig efter at se, hvad opera kan.

**Velkommen til operaens vidunderlige verden!**

**“ Kom og vær med i et muntert, hjertevarmt og nysgerrigt fællesskab med masser af vitaminer til hjerte og hjerne ”**

**TORS DAG DEN 14. NOVEMBER**

- Kl. 14.00** Ankomst og indkvartering  
**Kl. 15.45** Præsentation og intro til kurset  
**Kl. 17.15** **Fællessang** v/ *Helge Teglgård*.  
**Kl. 19.30** **"En tur i Operaen"**

Koncertforedrag  
v/ *Søren Schelling*.

En uhøjtidelig indføring i operaens fascinerende verden.

Mød forfærere og fuglefængere, vidunderbørn og verdensstjerner,

og mærk suset fra mere end 400 års operahistorie.

Foredraget kædes sammen af et live koncertprogram af populære operauddrag. Publikum inviteres også til selv at synge med og give den som operasangere.

**FREDAG DEN 15. NOVEMBER**

- Kl. 10.00** **"Mød operachefen"** v/ *Thomas Storm*.

Fra januar 2018 har den fynske baryton Thomas Storm fungeret som operachef for Den Fynske Opera. Hør ham fortælle om det at lede et operakompagni i 2019, hvordan han ser på fremtiden og de udfordringer, genren står over for. Hør om, hvordan en travl operachef får enderne til at mødes, når han samtidig er en efterspurgt sanger på de danske operascener og i koncertsalene.

- Kl. 15.45** **"Opera i guldalderens København"**  
v/ *Henrik Engelbrecht*.

På scenen i begyndelsen af 1800-tallet synger Det Kongelige Teaters skuespillere Mozart uden nogen sanglig uddannelse - med meget få prøver og for nogles vedkommende i en evig brandert. Uden for teatret var der fysisk kamp om at få fat i de eftertragtede billetter, og de heldige, der kom ind, var mere optaget af at spise og drikke (rigeligt med brændevin) og smide rotter ud af deres loger end af at følge operaen på scenen. Hør operaeksperten Henrik Engelbrecht fortælle levende og engageret om de mildest kaotiske forhold i guldalderens København, som operaen i Danmark alligevel voksede ud af.

- Kl. 19.30** **"Juan"** - filmforevisning.

En moderne filmudgave af Mozarts udødelige opera Don Giovanni instrueret af Kasper Holten.

**LØRDAG DEN 16. NOVEMBER**

- Kl. 10.00** **"Operaen i Rusland"** v/ *Søren Schelling*.

Inden eftermiddagens forestilling skal vi se nærmere på operaen i det store Rusland. Vi skal også have en udførlig introduktion til eftermiddagens forestilling, så vi kan gå velforberedte i operaen.

- Kl. 13.30** **Busafgang** mod Musikhuset i Aarhus

- Kl. 15.00** **"EUGENE ONEGIN"** med *Den Jyske Opera*.

Nogen kalder den kærlighedsoperaen over dem alle, Tjajkovskijs mest populære opera *Eugene Onegin* efter Pusjkins roman. En romantisk skildring af lidenskab og længsler, krænkelser og jalousi og frem for alt kærlighed i zartidens Rusland.

Den smukke pige fra landet, Tatjana, falder for en arrogant herre fra Skt. Petersborg, som først mange år senere finder ud af, at han er lige så forelsket i hende, som hun var i ham. Men da er det for sent... Efter forestillingen kører vi tilbage til højskolen til den lidt forsinkede aftensmad.



- Kl. 20.00** **Hyggeaften med fællessang**

v/ *Helge Teglgård*.

**SØNDAG DEN 17. NOVEMBER**

- Kl. 10.00** **Formiddags-harpemusik** v/ *harpelist Joost Schelling*.

- Kl. 15.45** **"Billeder fra et bohemeliv"**

v/ *Søren Schelling*.

Operafortælling frit fortalt efter Puccinis berømte opera *La bohème*, med musik fra operaen og originale illustrationer af kunstner og illustratør Anne Marie Johansen.

- Kl. 19.30** **Afslutningsaften med operaquiz**

v/ *Søren Schelling*.

**MANDAG DEN 18. NOVEMBER**

- Kl. 09.00** **Morgensamling**

Herefter afrejse.