

VI SYNGER 200 SANGE

DAGSPROGRAM

- Kl. 07.20 Mulighed for morgenmotion
- Kl. 08.00 Morgenmad
- Kl. 09.00 Morgensamling
- Kl. 10.00 Foredrag eller udflugt
- Kl. 12.00 Frokost
- Kl. 13.30 Mulighed for fysisk aktivitet
- Kl. 15.00 Kaffe, te og kage
- Kl. 15.30 Foredrag
- Kl. 18.00 To-retters aftensmad
- Kl. 19.30 Aftenarrangement
Aftenkaffe, te og lidt sødt

VANDRINGER

Egmonthøjskolen i Hou

MEDVIRKENDE

- Erling Lindgren, komponist og organist
- Sara Grabow, tekstforfatter, komponist, sanger og musiker
- Carsten Holvad, forstander på Rude Strand Højskole
- Janne Mark, komponist, sanger, musiker og organist
- Willy Egmosen, komponist og organist
- Søren Frieboe, komponist, sanger og musiker
- Søren Møllgaard Kristensen,
forstander på Egmonthøjskolen
- Søren Jensen, organist, musiker og foredragsholder
- Louise Højlund, præst og foredragsholder
- Mette Sanggaard Schultz, forstander på Ollerup Efterskole
og medlem af sangbogsudvalget.
- Niels Erichsen Duo

KURSUSLEDERE

Louise Brandstrup og Helge Teglgård



PRISER

Kr. 4.750,-

Rabat: 400 kr. pr. person ved enkeltværelse uden havudsigt eller i delt dobbeltværelse med havkig.

Gratis bustransport t/r Skanderborg Station



Velkommen til tour de højskolesang! Vi skal ud i alle hjørnerne af vores kære højskolesangbog, og vi får besøg af en perlerække af behjertede, kloge og vidende højskole- og musikmennesker, som har hver deres helt egne udlægninger af fællessangen.

Og vi skal på besøg på Egmonthøjskolen for at høre om deres vej ind i sangene.

Der bliver også plads til dine helt egne favoritter. Vi synger hver med sit næb, af fuld hals og i vilden sky.

“ Kom og vær med
i et muntert, hjertevarmt
og nysgerrigt fællesskab
med masser af vitaminer
til hjerte og hjerne **“**

Rude Strand er en højskole efter Grundtvigs tanker. En af Danmarks smukkeste beliggende højskoler lige ud til Østjyllands idylliske kyst og med udsigt over Kattegat til Samsø, Tunø og Helgenæs.

MANDAG DEN 9. JANUAR**Kl. 13–14 Ankomst og indkvartering**

Kaffe, te og boller

Kl. 14.45 Velkomst og introduktion**Kl. 16.15 Fællessang og koncert med Rude Strand**

Sangkor v/ *Helge Teglgård*

Kl. 19.30 I vilden sky! v/ *Søren Jensen*

Her er plads til dine helt egne ønsker fra sangbogen, lige fra de go'e gamle travere til de nyeste hits.

TIRSDAG DEN 10. JANUAR**Kl. 10.00 Tradition og fornyelse** v/ *Erling Lindgren*

Hvordan skriver man den gode højskolemelodi? Og hvordan holder man den op mod alle de store gamle komponister og deres værker? Kom med indenfor i komponistens kreative værksted.

**Kl. 13.30 Mulighed for fysisk aktivitet****Kl. 15.30 Lydt** v/ *Sara Grabow*

Fællessange med en ekstra opmærksomhed på lyd og klang, både når det gælder ens egen stemme og den fælles klang. Ved at lytte til både solosang og fællessang får vi en større glæde ved at synge sammen og hver for sig.

**Kl. 19.30 Forstanderens favoritter**

v/ *Carsten Holvad*

Grundtvigs menneske- og skolesyn har sat spor i sangene, både i hans egne tekster og i de andre "store" efter- og højskolesange. Her er forstanderens bud på det, som har været med til at sætte dagsorden for hans lange skole- og arbejdsliv.

**ONSDAG DEN 11. JANUAR****Kl. 10.00 Sange og salmer** v/ *Janne Mark*

Vi skal synge de titler, Janne har fået optaget i Højskolesangbogens 19. udg. samt udvalgte salmer fra de tre udgivelser »Salmer fra Broen« (2013), »Pilgrim« (2018) og »Kontinent« (2020). Der bliver både tid til at nyde solosang og til at synge med.

**Kl. 13.30 Mulighed for fysisk aktivitet****Kl. 15.30 Det usynlige lys** v/ *Willy Egmos*

Lys er ikke blot et optisk fænomen: hvordan kan man f.eks. se og høre et lyst sind eller de lyse toner i musikken? Man kan se lyset og se Kristus som den store lysbringer. Det er den slags usynligt lys, vi skal opleve gennem sang og musik.

Kl. 19.30 Ordløse sange v/ *Søren Frieboe*

Hvad sker der, når man synger kendte sange og salmer uden ord, og med utraditionelle instrumenter? En aften med fokus på inderligheden og glæden ved selve melodierne. De ordløse melodier bliver sat i relief af en håndfuld fællessange.

TORSdag DEN 12. JANUAR**Kl. 09.30 Besøg på Egmonthøjskolen**

v/ *Søren Møllgaard Kristensen*

Vi får en præsentation af det 80 kvadratmeter store, flotte maleri af Jørn Bie om Danmarks socialhistorie. Desuden en snak med et par af eleverne på det aktuelle hold samt en håndfuld af de sange, som gør sig aller mest gældende på skolen.

Kl. 13.30 Mulighed for fysisk aktivitet**Kl. 15.30 Sang og quiz** v/ *Helge Teglgård*

Hvad ved vi egentlig om sangene i højskolesangbogen? Hvem skrev hvad og hvornår? Test dit kendskab til både klassikere og de helt nye sange.

Kl. 19.30 Lejlighedssange

v/ *Louise Brandstrup og Søren Jensen*

Selv om fest i hestesko og hjemmegjorte vers til kalvestegen måske er på vej i glemmebogen, vil vi rette opmærksomheden mod en genre, som er lige så dansk som rødgrød med fløde.

FREDAG DEN 13. JANUAR**Kl. 10.00 Dette liv som vi vågner til**

v/ *Louise Højlund*

Poesi, kvinder og Grotrian. En sangtime, der sætter fokus på nyere sange i højskolesangbogen med særligt blik for det poetiske og for kvindernes stemme. Og så en mini-indføring i Grotrian og hans tekster og teologi. Og nåden, der er en vintergæk.

Kl. 15.30 Sangen i de unges hænder

v/ *Mette Sanggaard Schultz*

Hvad kan efterskoleeleverne bedst li' at synge – og hvad vil vi gerne gi' dem med fra sangskatten? Nogle sange ryger direkte ind på lystavlen, andre skal måske have et ekstra ord med på vejen for at blive forstået og accepteret.

Kl. 18.00 Hvidvin i dagligstuen

Herefter afslutningsmiddag og festaften musikalsk underholdning ved Niels Erichsens Duo.

LØRDAG D. 14. JANUAR**Kl. 09.00 Morgensamling** - herefter afrejse.